
DÉJALE APRENDER. NO MATES SU CREATIVIDAD

leave to learn. NOT KILL YOUR CREATIVITY

Adela Callejón

Resumen: Esta es una reflexión (y una súplica) a partir de mi experiencia en el Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MAES); termino con una carta personal, un trabajo que nos pidieron en el que yo misma, desde mi pasado como alumna, me escribo a mí misma, como profesora novel. Reflexiono sobre la formación necesaria para una adecuada formación docente, sobre la riqueza de utilizar diversidad de recursos, especialmente multimedias y audiovisuales y la necesidad de fomentar la creatividad, tanto en el alumno como en el docente.

Palabras Clave: enseñanza-aprendizaje, experiencia, audiovisual, cultura visual, creatividad.

Abstract: This is a reflection (and an appeal) from my experience at the Masters in Teacher Training in Secondary School Education, Vocational Training and Language Teaching (MAES), I am finished with a personal letter, a work that we asked in which myself, from my past as a student, I write for myself, as a teacher novel. I reflect on the training required for adequate teacher training, the richness of diversity resource use, especially multimedia and audiovisual services and the need to encourage creativity, both the student and the teacher.

Keywords: teaching-learning, experience, audiovisual, visual culture, creativity.