

Comité Científico Red Visual Scientific Board

Dr. Manuel Algeciras Cabello, IES V Centenario de Sevilla

Dra. Isabel Alonso Hernández, Centro del Profesorado de Sevilla

Dra. María Arjonilla Álvarez, Vicedecana de Cultura y Extensión Universitaria. Facultad de Bellas Artes. Universidad de Sevilla

Dra. Rocío Arregui Pradas, Universidad de Sevilla

Dr. Samir Assaleh Assaleh, Universidad de Huelva

Dña. Katie Bruce. Producer Curator at GoMA, Glasgow (U.K.)

D. Gonzalo Casals, Museo del Barrio. Nueva York

D. Pedro David Chacón Gordillo, Universidad de Granada

Dra. Rosa Cubillo López. Vicedecana de Ordenación Académica. Facultad de Bellas Artes. Universidad de la Laguna

D. Francisco L. González-Camaño, Dir. Combinarte

Dra. Isabel M^a Granados, Coordinadora del Departamento de pedagogía y sociología, CES Cardenal Spínola. F. San Pablo CEU- Andalucía

D. Gonzalo Jaramillo, Director de la Carrera de Artes Visuales, Pontificia Universidad Católica de Ecuador

Dr. Maria Letsiou, Athens School of Fine Arts, Grecia

Dr. Diarmuid McAuliffe, University of the West of Scotland, UK.

Dra. Leung Mee Ping •Ž , Escuela Artes Visuales Hong Kong, China.

Rui Ma. UPE. Jaén

Dña. M^a Luisa Moreno Gutiérrez. CES Cardenal Spínola. F. San Pablo CEU- Andalucía. Responsable de formación de FERE-Andalucía

D. Juan José Muñoz,

ESA y Bachillerato on-line (Andalucía)

Dra. Teresa Pereira Torres-Eça, Presidente de la Associação de Professores de Expressão e Comunicação Visual de Portugal, fundadora de la Red Ibero Americana de Educación Artística, representante europea en el consejo mundial de INSEA, Portugal

Dr. Dolores Flovia Rodriguez Cordero, Directora del Departamento de Pedagogía y Psicología de la Universidad de las Artes de La Habana, Cuba.

Dr. Marit Dewhurst, Directora de Educación Artística, City College of New York.

D. Victor R. Yanes Córdoba. Escuela Superior de Diseño de Las Palmas

Dr. Maria Paz López-Peláez Casellas, Universidad de Jaén.